

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)

Σχολική Μονάδα: 1ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΚΑΡΠΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - 1909016

Σχολικό Έτος: 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 30/06/2023

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το 1ο Γυμνάσιο Ευκαρπίας ιδρύθηκε το 1996 και από το 2005 στεγάστηκε στο δικό του κτίριο. Από το 2013 συστεγάζεται με το ΓΕΛ Ευκαρπίας.

Κατά το σχολικό έτος 2021-2 είχε 10 τμήματα , 261 μαθητές/τριες και 27 εκπαιδευτικούς.

Προσφέρει στους/στις μαθητές/τριές του ένα ποιοτικό περιβάλλον εκπαίδευσης με:

φροντισμένους χώρους υψηλής αισθητικής

άρτια εξοπλισμένες (Η/Υ, βιντεοπροβολέα, διαδραστικό πίνακα) και θεματικά

διακοσμημένες αίθουσες διδασκαλίας

εργαστήριο Πληροφορικής/Ρομποτικής

εργαστήρια Φυσικών Επιστημών, Καλλιτεχνικών, Τεχνολογίας και Αειφορικών δράσεων, τα οποία, όμως,

χρησιμοποιούνται ως αίθουσες διδασκαλίας και λιγότερο έως καθόλου ως εργαστήρια

βιβλιοθήκη εφηβικής λογοτεχνίας με αναγνωστήριο

καινούργιο σύγχρονο κλειστό γυμναστήριο με κερκίδες, εξοπλισμένη με συστήματα ήχου-εικόνας και

ηλεκτρονικό πίνακα, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιείται και για μη αθλητικές εκδηλώσεις

χώρος εξοπλισμένος με συστήματα ήχου-εικόνας και σκηνή, ο οποίος χρησιμοποιείται για εκδηλώσεις, ανοικτό

αμφιθέατρο στην αυλή για υπαίθρια μαθήματα, εκπαιδευτικές δράσεις και εκδηλώσεις

έντονη παρουσία πρασίνου μέσα (150 περίπου φυτά εσωτερικού χώρου) και έξω (τρία θεματικά παρτέρια και δέντρα) από το σχολικό κτίριο.

Σε ένα τέτοιο περιβάλλον το εκπαιδευτικό προσωπικό, με τη σειρά του, δημιουργεί τις συνθήκες εκείνες στις οποίες τα παιδιά αναπτύσσουν γνώσεις και δεξιότητες, χαίρονται τη ζωή τους στο σχολείο, αισθάνονται ότι τους νοιάζονται, μαθαίνουν να σέβονται το χώρο και τους γύρω τους, αποκτούν περιβαλλοντική συνείδηση, βιώνουν την αποδοχή της διαφορετικότητας κ.ά.

Το σχολείο, εδώ και χρόνια, λειτουργεί ως Σ.Κ.Α.Ε. προσφέροντας στους/στις μαθητές/τριες του 1ου και του 2ου Γυμνασίου Ευκαρπίας Ενισχυτική Διδασκαλία σε όλα τα προβλεπόμενα μαθήματα, ενώ πέρυσι για πρώτη χρονιά έχει λειτουργήσει ως Πιστοποιημένο Κέντρο για τις εξετάσεις του Κρατικού Πιστοποιητικού Πληροφορικής.

Με ένα λόγο, το σχολείο έχει -και αποκτά όλο και περισσότερο τα τελευταία χρόνια- τα χαρακτηριστικά του Αειφόρου Σχολείου που υπηρετεί τη Βιώσιμη Ανάπτυξη. Το μαρτυρούν ένα πλήθος δράσεων σε ένα μεγάλο εύρος πεδίων:

στις τέχνες: εικαστικά, μουσική, χορός, θέατρο, λογοτεχνία και δημιουργική γραφή

στο περιβάλλον: περιβαλλοντικές δράσεις μέσα κι έξω από το σχολείο

στην κοινωνία: δράσεις αλληλεγγύης και καταπολέμησης του σχολικού εκφοβισμού

στην τεχνολογία: κατασκευές, επισκέψεις, καινοτομία, Ρομποτική

στην εκπαίδευση: συμμετοχή σε φεστιβάλ, δίκτυα σχολείων, προγράμματα, σεμινάρια, ημερίδες και συνέδρια
στην υγεία: ενημερώσεις και συνεργασίες που αφορούν την σωματική και ψυχική υγεία
στον εθελοντισμό: για το φυσικό, σχολικό και κοινωνικό περιβάλλον
στον Σχολικό Επαγγελματικό Προσανατολισμό: ημερίδες, σεμινάρια, δράσεις, επισκέψεις
Σημαντική για το σχολείο -και την προάγει ολένα και περισσότερο- η συνεργασία μεταξύ:
εκπαιδευτικών, εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών, και ειδικά με τα μαθητικά συμβούλια, σχολείου και γονέων,
και ειδικά με το Σύλλογο Γονέων/Κηδεμόνων
σχολείου και Δήμου
σχολείου και άλλων φορέων
σχολείου και κοινωνίας
Στις συνεργασίες αυτές οφείλονται σε μεγάλο βαθμό η υλοποίηση εξωδιδασκτικών αειφορικών δράσεων, οι οποίες
καλλιεργούν σημαντικά δεξιότητες των μαθητών/τριών και τους/τις εμπλουτίζουν με πλήθος και χρήσιμες
εμπειρίες. Μαζί με τις γνώσεις που αποκτούν από τη διδακτική διαδικασία εντός του ωρολογίου προγράμματος,
οι μαθητές και οι μαθήτριες του σχολείου μας αποφοιτούν έχοντας λάβει ποιοτική εκπαίδευση, την οποία το
σχολείο προσπαθεί να βελτιώνει ολόενα και περισσότερο.
Παράγοντες που δεν βοηθούν την παραπάνω προσπάθεια είναι:
- ο παλαιωμένος ηλεκτρονικός εξοπλισμός των αιθουσών και των γραφείων, ο οποίος αναβαθμίστηκε τη φετινή
σχολική χρονιά, αλλά χρειάζεται να γίνει αντικατάσταση και εμπλουτισμός του
- η επί πολλά έτη συστέγαση με το ΓΕΛ Ευκαρπίας και η καθυστερούμενη μεταστέγασή του στο δικό του κτίριο
που δημιουργεί τρομερή στενότητα χώρου με πολλές δυσλειτουργίες.
Για τη Διεύθυνση και το εκπαιδευτικό προσωπικό η καλύτερη ανταμοιβή μας είναι οι καλές αναμνήσεις των
αποφοίτων μας και η χαρά μας για την προκοπή τους.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

συνεργασία του Συλλόγου Διδασκόντων, διάχυση των καλών πρακτικών
αύξηση των προσπαθειών για εφαρμογή νέων καινοτόμων καλών παρακτικών
προσφορά κινητρών μάθησης και θετικής ενθάρρυνσης
θετικά αποτελέσματα στην επίδοση των μαθητών
επικοινωνιακή συνεργασία γονέων-σχολείου
βελτίωση σχέσεων μαθητών και αποδοχή της ταυτότητάς τους μέσω
εκδηλώσεων και δημιουργικών εργασιών
διερεύνηση και λύση προβληματικών σχέσεων ανάμεσα σε μαθητές
ελαχιστοποίηση σχολικής διαρροής
κλίμα που ευνοεί την καλή συνεργασία εκπαιδευτικών - μαθητών και ιδιαίτερα
καλές σχέσεις μεταξύ τους
εκτεταμένη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών τόσο στη
διδακτική διαδικασία όσο και στις εξωδιδασκτικές δράσεις
πλήθος καινοτόμων δράσεων με ιδιαίτερα μεγάλη εθελοντική συμμετοχή
μαθητών/τριών
λειτουργία του σχολείου προς την κατεύθυνση της Αειφορίας και της Βιώσιμης
Ανάπτυξης

Σημεία προς βελτίωση

1. επικέντρωση σε συγκεκριμένες πρακτικές διδακτικής και αξιολόγησης και οργανωμένη προσπάθεια εφαρμογής τους

2. ακόμη περισσότερη χρήση των ΤΠΕ στις δημιουργικές εργασίες και στις δράσεις
3. εκδηλώσεις αρτιότερος εντοπισμός και επικοινωνία με τους γονείς σε περιπτώσεις που παρουσιάζεται ελλιπής φοίτηση, με στόχο τον μηδενισμό της σχολικής διαρροής

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

1. οργανωτική και διοικητική αρτιότητα
2. κλίμα συνεργασίας των εκπαιδευτικών με τη Διεύθυνση, μεταξύ τους, με τους/τις μαθητές/τριες, με τους γονείς
3. εξωστρέφεια του σχολείου με:
 - τη συνεργασία του με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς για υλοποίηση δράσεων που εμπεδώνουν τις γνώσεις, αναπτύσσουν δεξιότητες, ευαισθητοποιούν για θέματα κοινωνικά, περιβαλλοντικά κ.ά.
 - τη διάχυση του παραγόμενου εκπαιδευτικού έργου στην κοινωνία (ιστοσελίδα - επικοινωνία - εκδηλώσεις)

Σημεία προς βελτίωση

1. εμπλουτισμός/επέκταση συνεργασίας του σχολείου με την κοινωνία
2. περαιτέρω αύξηση της εξωστρέφειας
3. περαιτέρω βελτίωση της οργάνωσης των διοικητικών λειτουργιών του σχολείου

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Η διοργάνωση ενδοσχολικών επιμορφωτικών δράσεων από το σχολείο καθώς και το πλήθος συμμετοχών των εκπαιδευτικών σε ατομικές επιμορφώσεις συντελούν στην ολοένα και περισσότερη επαγγελματική ανάπτυξή τους κάθε χρόνο. Πιο συγκεκριμένα, η ανάπτυξη αυτή συντελεί στη:

- βελτίωση της διδακτικής πράξης
- βελτίωση του παιδαγωγικού έργου/ρόλου
- ανάπτυξη των ψηφιακών δεξιοτήτων
- βελτίωση/ενδυνάμωση των σχέσεων με τους άλλους εκπαιδευτικούς, με τους/τις μαθητές/τριες και με τους γονείς
- καλύτερη ενημέρωση για θέματα που αφορούν στην ομαλή λειτουργία της σχολικής κοινότητας και στην πιο αποτελεσματική αντιμετώπιση ζητημάτων που προκύπτουν σε αυτή.

Σημεία προς βελτίωση

Για τις ενδοσχολικές επιμορφώσεις:

Νέες επιμορφώσεις:

- για τη βελτίωση στη διδακτική διαφόρων αντικειμένων
- για την ανατροφοδότηση του παιδαγωγικού έργου μέσα από πιο στοχευμένους σχεδιασμούς

Για τη συμμετοχή σε Εθνικά και Ευρωπαϊκά Προγράμματα:

δημιουργία ομάδας εκπαιδευτικών, ενημέρωσή τους, προγραμματισμός και υλοποίηση εθνικών και ευρωπαϊκών

προγραμμάτων.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Τα σημαντικότερα αποτελέσματα για τη φετινή σχολική χρονιά:

- συνεργασία του Συλλόγου Διδασκόντων, διάχυση των καλών πρακτικών
 - αύξηση των προσπαθειών για εφαρμογή νέων καινοτόμων καλών παρακτικών
 - προσφορά κινήτρων μάθησης και θετικής ενθάρρυνσης
 - θετικά αποτελέσματα στην επίδοση των μαθητών
 - εποικοδομητική συνεργασία γονέων-σχολείου
 - βελτίωση σχέσεων μαθητών και αποδοχή της ταυτότητάς τους μέσω εκδηλώσεων και δημιουργικών εργασιών
 - διερεύνηση και λύση προβληματικών σχέσεων ανάμεσα σε μαθητές
 - ελαχιστοποίηση σχολικής διαρροής
 - κλίμα που ευνοεί την καλή συνεργασία εκπαιδευτικών - μαθητών και ιδιαίτερα καλές σχέσεις μεταξύ τους
 - ακόμη πιο εκτεταμένη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών τόσο στη διδακτική διαδικασία όσο και στις εξωδιδασκτικές δράσεις με την αναβάθμιση της λειτουργίας των Η/Η των αιθουσών
 - πλήθος καινοτόμων δράσεων με ιδιαίτερα μεγάλη εθελοντική συμμετοχή μαθητών/τριών
- λειτουργία του σχολείου προς την κατεύθυνση της Αειφορίας και της Βιώσιμης Ανάπτυξης

- οργανωτική και διοικητική αρτιότητα κλίμα συνεργασίας των εκπαιδευτικών με τη Διεύθυνση, μεταξύ τους, με τους/τις μαθητές/τριες, με τους γονείς εξωστρέφεια του σχολείου με: τη συνεργασία του με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς για υλοποίηση δράσεων που εμποδίζουν τις γνώσεις, αναπτύσσουν δεξιότητες, ευαισθητοποιούν για θέματα κοινωνικά, περιβαλλοντικά κ.ά. και τη διάχυση του παραγόμενου εκπαιδευτικού έργου στην κοινωνία (ιστοσελίδα - επικοινωνία - εκδηλώσεις)
 - η διοργάνωση ενδοσχολικών επιμορφωτικών δράσεων από το σχολείο καθώς και το πλήθος συμμετοχών των εκπαιδευτικών σε ατομικές επιμορφώσεις
- συντέλεσαν στην ολοένα και περισσότερη επαγγελματική ανάπτυξη τους κάθε χρόνο. Πιο συγκεκριμένα, η ανάπτυξη αυτή συντέλεσε στη:
- βελτίωση της διδακτικής πράξης
 - βελτίωση του παιδαγωγικού έργου/ρόλου
 - ανάπτυξη των ψηφιακών δεξιοτήτων
 - βελτίωση/ενδυνάμωση των σχέσεων με τους άλλους εκπαιδευτικούς, με τους/τις μαθητές/τριες και με τους γονείς
 - καλύτερη ενημέρωση για θέματα που αφορούν στην ομαλή λειτουργία της σχολικής κοινότητας και στην πιο αποτελεσματική αντιμετώπιση ζητημάτων που προκύπτουν σε αυτή.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Η στενότητα χώρου και έλλειψη χώρων για εξειδικευμένες εκπαιδευτικές δράσεις λόγω συστέγασης με το ΓΕΛ Ευκαρπίας.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Τίτλος Δράσης

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΣΕ ΤΥΠΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΗ ΤΥΠΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Στόχος Βελτίωσης

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΙΝΗΤΡΩΝ ΜΑΘΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

Ενέργειες Υλοποίησης

Η ομάδα δράσης παρακολούθησε και συγκέντρωσε καλές πρακτικές, δράσεις, καινοτομίες κλπ που εφαρμόστηκαν από τους συναδέλφους. Πιο συγκεκριμένα Α) Φέτος δοκιμάστηκε και αξιολογήθηκε το εργαλείο της ψηφιακής αφήγησης σε συνδυασμό με δημιουργικό μυθοπλαστικό ή βιωματικό λόγο. Δοκιμάστηκε στην ομάδα δημιουργικής γραφής του σχολείου, στο μάθημα της Ν.Ε. Γλώσσας (παρουσιάσεις επαγγελματικών μονογραφιών). Η επιτυχία του εγχειρήματος αξιολογήθηκε από την Παιδαγωγική σχολή του ΑΠΘ σε ερευνητικό πρόγραμμα της οποίας συμμετείχε το σχολείο. Η αξιολόγηση έγινε με ερωτηματογία προς τα παιδιά και με

συνέντευξη από τη διδάσκουσα. Τα παραγόμενα της ομάδας δημιουργικής γραφής κατατέθηκαν στο Παν/μιο για να ανέβουν σε σχετική πλατφόρμα και ανέβηκαν και στην ιστοσελίδα του σχολείου.

Καθώς η θεματική των ψηφιακών αφηγήσεων ήταν η δημιουργική ανταπόκριση στο μουσειακό έκθεμα, με απώτερο σκοπό την καλλιέργεια της μουσειακής εκπαίδευσης, το σχολείο πήρε μέρος και σε πανελλήνιο διαγωνισμό δημιουργικής γραφής του εκπαιδευτικού οργανισμού "Νέα Παιδεία" και του Ιονίου Παν/μιου - Εργαστήριο καινοτομίας με θέμα "Ιστορίες που αφηγούνται τα μνημεία του αρχαίου πολιτισμού", στον οποίο οι μαθητές του σχολείου κέρδισαν το 1ο βραβείο και τον 1ο έπαινο.

Β) Στο μάθημα της Αγγλικής Γλώσσας στην Γ' τάξη στο πλαίσιο της παραγωγής γραπτού λόγου και με τη βοήθεια του εργαλείου της δημιουργικής γραφής, στο Β' τετράμηνο πραγματοποιήθηκε πρότζεκτ ψηφιακής μικροαφήγησης. Για το συγκεκριμένο πρότζεκτ αρχικά παρουσιάστηκαν τραγούδια και ιστορίες που γράφτηκαν από τη διδάσκουσα με αφορμή τους στίχους αυτών των τραγουσιών ώστε οι μαθητές να αντιληφθούν την έννοια της διακειμενικότητας και τα βασικά στοιχεία της μικροαφήγησης. Οι ιστορίες των μαθητών γράφτηκαν στην τάξη. Η επόμενη φάση πραγματοποιήθηκε στο εργαστήριο της πληροφορικής όπου η διδάσκουσα πρότεινε στους μαθητές τη χρήση του εργαλείου της ψηφιακής αφήγησης canva και τις δυνατότητες του. Μέσα από το canva δημιουργήθηκε κοινότητα όπου μπορούσαν οι μαθητές να μοιραστούν τα σχέδια τους μεταξύ τους και τη διδάσκουσα στις διάφορες φάσεις της δημιουργίας των βιντεοαφηγήσεων τους. Όταν ολοκληρώθηκαν οι βιντεοαφηγήσεις για τη διάχυση και παρουσίαση τους στο σχολείο δημιουργήθηκαν πόστερ με διαφορετικό QR για κάθε ιστορία και οι μαθητές χρησιμοποίησαν τα κινητά τους για εκπαιδευτικούς σκοπούς σε συγκεκριμένο πλαίσιο δηλαδή σε free mobile hour for reading κατά τη διάρκεια περιπάτου και μόνο στο χώρο της βιβλιοθήκης του σχολείου. Οι προβολές που μετρήθηκαν στο youtube ήταν ικανοποιητικές. Το επόμενο βήμα ήταν η ανάρτηση των σχεδίων των μαθητών στην ιστοσελίδα του σχολείου για να διαχυθούν σε όλη την εκπαιδευτική κοινότητα. Μέσα από το παραπάνω πρότζεκτ με βάση τα παραγόμενα σχέδια, τις εντυπώσεις και τα σχόλια των μαθητών ενισχύθηκε η φαντασία, η δημιουργικότητα και η κριτική σκέψη των μαθητών πάνω σε ένα πολιτισμικό προϊόν και οι μαθητές εκτέθηκαν σε αυθεντικά κείμενα της γλώσσας - στόχου και πραγματοποίησαν ένα σχολικό καθήκον που είχε νόημα για αυτούς. Έτσι η όλη εκπαιδευτική διαδικασία είχε γόνιμα αποτελέσματα που αφορούν τόσο τη γνώση όσο και στην δημιουργία θετικού κλίματος στην τάξη.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

A. <http://gym-n-efkarp.thess.sch.gr/?p=4413> B. 1. https://youtu.be/Yrc_1c4Qgec 2. <https://youtu.be/vUWGB6qLP20> 3. <https://youtu.be/bf5TNV1z9eQ> 4. <https://youtu.be/XLmM4FGPpKU> 5. <https://youtu.be/8xFHUyTMnyw> 6. <https://youtu.be/Tx2ELw964eg> 7. <https://youtu.be/2nuGzyY9CF0> 8. <https://youtu.be/cxKwpc5KHK8> 9. <https://youtu.be/OvrbyxyNkvs> 10. <https://youtu.be/IqqSHroY6PE> 11. <https://youtu.be/ly-h6fpQ7Uw> 12. <https://youtu.be/ijMaoEnLrIE> 13. https://youtu.be/jbj2jMWfo_U 14. <https://youtu.be/OYmkK0mlXbk> 15. <https://youtu.be/1hvznXTHmQ8> 16. <https://youtu.be/UxyU8DOcYFs> 17. <https://youtu.be/qdE9PGOrezI> 18. <https://youtu.be/egedSkVDcvc> 19. <https://youtu.be/6mKa44merIU> 20. <https://youtu.be/P9mmuxI2YxQ> 21. <https://youtu.be/1E6vsjF2zy8>

Πρακτική 2

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Τίτλος Δράσης

ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ

Στόχος Βελτίωσης

ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΤΟΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ

Ενέργειες Υλοποίησης

A. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ

Στόχοι-αναγκαιότητα

Κατά τη διάρκεια του μαθήματος οποιουδήποτε αντικειμένου, λόγω περιορισμού του χρόνου και προτεραιότητας στην διεκπεραίωση της ύλης, δεν παρουσιάζονται απαιτούμενες ευκαιρίες βελτίωσης του παιδαγωγικού κλίματος μεταξύ μαθητών/-τριών(διαφορετικού κοινωνικού προφίλ και βαθμού ευκολίας στην κοινωνικοποίηση) και δεν αναπτύσσεται επαρκής χώρος βελτίωσης της συνεργασίας/αλληλεγγύης μεταξύ τους.

Στόχος της συγκεκριμένης δράσης είναι η βελτίωση του παιδαγωγικού κλίματος και η ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας/αλληλεγγύης μεταξύ μαθητών/-τριών.

Ενέργειες-χρονοδιάγραμμα

Νοέμβριο έως Δεκέμβριο επιλέγεται το είδος ενεργειών, ώστε να διαμορφωθεί το πλαίσιο υλοποίησης της Δράσης. Καταρχάς συστήνεται, κατόπιν ενημέρωσης όλων των μαθητών, ομάδα που θα ασχοληθεί με το επίκαιρο θέμα της Μικρασιατικής καταστροφής/Μικρασιατικού πολιτισμού, όπως αυτά αποτυπώνονται στη Λογοτεχνία/Μουσική/Χορό.

- Μέχρι μέσα Δεκεμβρίου τα παιδιά καταγράφουν, κατόπιν ερεύνης προσωπικής ή μικρό-ομαδικής και καθοδήγηση/ανατροφοδότηση αντίστοιχο υλικό.
- Αρχές Ιανουαρίου ξεναγούνται σε δύο εκθεσιακούς χώρους με αντίστοιχο θέμα.
- Φεβρουάριο ξεναγούνται σε άλλες δύο εκθέσεις.
- Μάρτιο-Απρίλιο προσκαλούνται στο σχολείο ιστορικοί/καλλιτέχνες να μιλήσουν στα παιδιά της ομάδας.

Στόχος μέχρι μέσα Μαΐου να έχουν ασχοληθεί τα παιδιά με συγκεκριμένα λογοτεχνικά έργα/τραγούδια/χορούς διαβάζοντας/τραγουδώντας/χορεύοντας (επιλέγοντας ότι ενδιαφέρει περισσότερο το καθένα) και παρουσιάζοντας τα αποτελέσματα εντός κι εκτός σχολείου.

Οι συναντήσεις θα γίνονται είτε στο τέλος της ώρας του μαθήματος, ανάμεσα σε παιδιά του ίδιου τμήματος, είτε στα διαλείμματα/εκδρομές ή στο τέλος των μαθημάτων της ημέρας, ανάμεσα στα μέλη όλης της ομάδας. Στόχος η διαχείριση του υλικού ερεύνης/ανατροφοδότηση, η διαχείριση προβλημάτων κατά την συνεργασία των παιδιών και η προσπάθεια επίλυσης τους με τη βοήθεια της Σ.Σ.Ζ., των καθηγητών της ομάδας Δράσης, του μουσικού/υπεύθυνου του χορωδιακού συνόλου του σχολείου, άλλων καθηγητών και όλου του συλλόγου κατά τη διάρκεια συνεδριάσεων.

Κριτήρια επιτυχίας

Για τον στόχο: Βελτίωση του παιδαγωγικού κλίματος.

Η ευθάρρυνση των παιδιών για προσωπική/ομαδική έρευνα στην ενασχόληση με την Ιστορία/Λογοτεχνία/Μουσική/Χορό και για δημιουργία προσωπικού έργου.

Για τον στόχο: Ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας/αλληλεγγύης μεταξύ μαθητών/-τριών.

Η ανάπτυξη κοινών δραστηριοτήτων ανάμεσα στα μέλη της ομάδας γενικά, και ειδικά ανάμεσα σε παιδιά διαφορετικού κοινωνικού προφίλ και βαθμού ευκολίας στην κοινωνικοποίηση/αποδοχή.

Πόροι μέσα-ερευνητικά εργαλεία

Ανθρώπινοι Πόροι: Ομάδα Δράσης (μαθητές-εκπαιδευτικοί), σύλλογος διδασκόντων, Σ.Σ.Ζ., δημόσιοι/ιδιωτικοί φορείς.

Υλικοί Πόροι: Πόροι του σχολείου και του συλλόγου γονέων-κηδεμόνων.

Μέσα: συνεντεύξεις μαθητών και επιστημόνων/καλλιτεχνών που θα προσκληθούν στο σχολείο, ημερολόγιο καταγραφής ενεργειών, πρακτικό σχολείου.

Διαδικασίες αξιολόγησης της δράσης

Συντομες συνεντεύξεις μαθητών, παρατήρηση της επικοινωνίας/συνεργασίας των μαθητών/-τριών στην τάξη και του ευρύτερο χώρο του σχολείου, καταγραφή σε ημερολόγιο της ομάδας Δράσης, κάθε 15 μέρες, των συναντήσεων/δραστηριοτήτων/ παρουσιάσεων εντός κι εκτός σχολείου/επισκέψεων σε χώρους εκτός σχολείου.

B. ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ

Δημιουργήθηκε ομάδα 33 μαθητών και μαθητριών -9 ασχολήθηκαν με λογοτεχνικά έργα που αναφέρονται στον μικρασιατικό πολιτισμό, ενώ οι υπόλοιποι με αντίστοιχα μουσικά έργα συμμετέχοντας, μαζί και με άλλους μαθητές, στην χορωδία του σχολείου.

Οι συναντήσεις της ομάδας πραγματοποιούνταν κάθε Παρασκευή επί δύο ώρες μετά την 7η ώρα κατά τη διάρκεια του μαθήματος της χορωδίας, όπου παρουσιάζονταν στα παιδιά ιστορι Αποσπασματικά με μικρές ομάδες παιδιών βρισκόμασταν κατά τη διάρκεια διαλειμμάτων ή μετά τη λήξη των μαθημάτων διαβάζοντας/μελετώντας/αποδίδοντας θεατρικά συγκεκριμένα έργα.

Στο πλαίσιο του μαθήματος της γεωμετρίας συντάξαμε γενεαλογικό δένδρο, όπου καταδεικνυόταν ποσοστιαία η καταγωγή των περισσότερων παιδιών από μικρασιάτες και ποντίους προγόνους.

22 μαθητές από την ομάδα πραγματοποίησαν εκπαιδευτική επίσκεψη στην αίθουσα τελετών ΑΠΘ για την παρακολούθηση μουσικοθεατρικής παράστασης "Stand up symphony" στις 30/06/2022.

33 μαθητές ξεναγήθηκαν στον πολυχώρο Ισλαχανέ και την Δημοτική Πινακοθήκη του Δήμου Θεσσαλονίκης σε εκθέσεις με θέμα τον μικρασιατικό πολιτισμό στις 12/12 /2022.

Οι 33 μαθητές μαζί με εθελοντές μετακινήθηκαν στις 23/12/ 2022 στους δρόμους της Ευκαρπίας ψάλλοντας τα κάλαντα.

Όλα τα μέλη μαζί με άλλους μαθητές/τριες που αποτελούν την χορευτική ομάδα του σχολείου συμμετείχαν στις 28/4/ 2023 στην πρώτη περιβαλλοντική συνάντηση της

εκπαιδευτικής διαδικτυακής δράσης "Κωνσταντινούπολη-Θεσσαλονίκη μία εκπαιδευτική συνύπαρξη" στο 2ο ΓΕΛ Νεάπολης, όπου απήγγειλαν λογοτεχνικά έργα, τραγούδησαν και χόρεψαν μικρασιάτικα τραγούδια.

Επιτομή όλης αυτής της προσπάθειας αποτέλεσε η παράσταση-αφιέρωμα στον μικρασιατικό πολιτισμό "Χαίρε η Ελληνίς Ανατολή" που πραγματοποιήθηκε στις 29/05/2023 στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Παιδείας του Δήμου Παύλου Μελά σε συνεργασία με την ΔΔΕΔΘ και τον σύλλογο Γονέων-κηδεμόνων και επώνυμους καλεσμένους μουσικούς και χορευτές που συνέπραξαν μαζί με τα παιδιά.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<http://gym-n-efkarp.thess.sch.gr/?p=4523>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

Επιμορφώσεις για αξιοποίηση πρακτικών, οι οποίες θα βελτίωναν τη διδακτική συγκεκριμένων μαθημάτων ή θα είχαν και γενικότερη παιδαγωγική χρήση.

Θέμα 2

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Ειδικότερο Θέμα

Επιμόρφωση από παιδοψυχολόγους για την αποδοχή της ταυτότητας των εφήβων, της διαφορετικότητας και τη συμπερίληψη (προβλήματα-προτάσεις αντιμετώπισης)

Θέμα 3

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Ειδικότερο Θέμα

Επιμόρφωση για την εφηβική ψυχολογία, η καλύτερη και πληρέστερη γνώση της οποίας μπορεί να βοηθήσει τον εκπαιδευτικό για καλύτερα αποτελέσματα στην επικοινωνία και συνεργασία με το μαθητικό δυναμικό.

Θέμα 4

Αξονας

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Ειδικότερο Θέμα

Επιμορφώσεις των γονέων για θέματα που τους αφορούν άμεσα (εφηβεία, ηλεκτρονικό εγκλημα, χρήση διαδικτύου, επαγγελματικός προσανατολισμός, ανησυχητικές συμπεριφορές παιδιών κ.α.)

Θέμα 5

Αξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Ειδικότερο Θέμα

Επιμορφώσεις για ενημέρωση και επίλυση αποριών σχετικά με τα στάδια και τα βήματα υλοποίησης ενός Εθνικού ή Ευρωπαϊκού προγράμματος από καλούς γνώστες των διαδικασιών και συναδέλφους με εμπειρία σε ανάλογες συμμετοχές.
